



**Prefeitura de  
Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_

**PROFESSORA:** \_\_\_\_\_ **TURMA: 2º ANO** \_\_\_\_\_

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 23 A 27 DE AGOSTO DE 2021.**

**❖ ATENÇÃO!!!! É NECESSÁRIO ENTRAR NO GRUPO DE WHATSAPP PARA VERIFICAR AS ORIENTAÇÕES DOS PROFESSORES.**

#### **VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR**

Escutar os áudios e vídeos enviados pela professora no grupo do whatsapp para realizar as atividades.

#### **O QUE VAMOS ESTUDAR?**

**Língua portuguesa:** Decodificação e compreensão de palavras. Produção de sentidos a partir do texto lido gênero: poema; Reconhecimento da finalidade do texto. Ortografia; Consciência fonológica: unidades fonológicas ou segmentos sonoros. Convenções da língua; Sílabas canônicas e complexas. Rimas, aliteração e assonância prosódia da fala. Apreciação estética de poemas e textos versificados. Convenções da escrita: ortografia; letras maiúsculas e minúsculas;

**Matemática:** Medidas de intervalos de tempo: relógio digital e analógicos (horas exatas). Cálculos de ação. Representação, leitura e escrita por extenso.

**Ciências:** Diversidade de plantas e animais como fator importante para o equilíbrio do ambiente. relação da interdependência entre os seres vivos e os elementos abióticos (água, solo, ar etc.).

**História:** Relações sociais em diferentes grupos e comunidade.

**Geografia:** Modo de vida das pessoas em diferentes lugares.

**Ensino Religioso:** Atitudes de respeito ao próximo.

#### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**Língua portuguesa:** Ler, com a mediação do professor, palavras novas com precisão na decodificação; no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização, adquirindo domínio constante e progressivo fluência na leitura, de palavras e textos de diferentes gêneros discursivos, com gradativa identificação de elementos da intencionalidade e da situacionalidade. Buscar, selecionar e ler, textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses, atribuindo sentido a sua leitura, para possibilitar a compreensão e a interpretação de diferentes gêneros discursivos. Segmentar, palavras em sílabas, Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, identificando que existem vogais em todas as sílabas, de modo que, gradativamente, apresente domínio das sílabas canônicas e não canônicas. Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, sonoridades, jogos de palavras, reconhecendo seu pertencimento ao mundo imaginário e sua dimensão de encantamento, jogo e fruição. Utilizar, grafia correta de palavras conhecidas ou com estruturas silábicas já dominadas, letras maiúsculas em início de frases e em substantivos próprios, segmentação entre as palavras,

**Matemática:** Ler e registrar medidas e intervalos de tempo, utilizando relógios (analógico e digital) para informar os horários de início e término de realização de uma atividade e sua duração. Ler e escrever por extenso o nome dos numerais. Realizar operações de adição simples.

**Ciências:** Conhecer e valorizar a diversidade das plantas e animais como fator importante para o equilíbrio do ambiente, considerando sua relação com os ambientes naturais abióticos (água, solo, ar etc.).

**História:** Reconhecer situações de respeito a regras considerando diferentes grupos de convívio

**Geografia:** Reconhecer o espaço de convivência escolar e identificar a sua importância na sociedade.



Ensino Religioso: Compreender a importância do respeito ao próximo

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

Através da construção do sistema de escrita alfabético, da ortografia, leitura e interpretação. Identificando horas exatas e registrando numerais e analisando e construindo gráficos.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS**

Iremos registrar através da realização das atividades envolvendo leitura, escrita, interpretação, e resoluções das atividades desenvolvidas a partir dos conteúdos trabalhados no roteiro impresso.

**ROLÂNDIA, 23 DE AGOSTO DE 2021. SEGUNDA - FEIRA.**

**MATEMÁTICA:**

**MEDIDAS DE TEMPO**

O **relógio** é um aparelho usado para indicar a hora. É considerada uma das invenções humanas mais antigas. O seu objetivo é o de medir intervalos de tempo mais curtos do que as unidades naturais: como o dia, o mês e os anos. Vamos acertar os ponteiros criança? Como você já sabe o relógio marca as horas. Há relógios digitais e de ponteiros. Leia o poema de Vinicius de Moraes e depois faça as atividades.

**“O RELÓGIO” - VINÍCIUS DE MORAES**

PASSA, TEMPO, TIC-TAC  
TIC-TAC, PASSA, HORA  
CHEGA LOGO, TIC-TAC  
TIC-TAC, E VAI-TE EMBORA  
PASSA, TEMPO  
BEM DEPRESSA  
NÃO ATRASA  
NÃO DEMORA  
QUE JÁ ESTOU  
MUITO CANSADO

JÁ PERDI  
TODA A ALEGRIA  
DE FAZER  
MEU TIC-TAC  
DIA E NOITE  
NOITE E DIA  
TIC-TAC  
TIC-TAC  
TIC-TAC...

O relógio marca as horas, os minutos e os segundos. Todos eles são medidas de tempo.

**1 HORA = 60 MINUTOS**

**1 MINUTO = 60 SEGUNDOS**

Geralmente, o relógio tem três ponteiros: O ponteiro maior indica os **minutos**; o ponteiro pequeno indica as **horas**; e aquele ponteiro mais fininho indica os **segundos**.

**ATIVIDADES**

1- Existem vários tipos de relógio. circule os que você tem em casa.



DESPERTADOR



RELÓGIO  
DE PAREDE



RELÓGIO DE  
PULSO



RELÓGIO  
DIGITAL



RELÓGIO DE  
PULSO



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

2- Circule a hora mostrada nos relógios abaixo:



10:00  
9:00  
8:00



1:30  
3:30  
4:30



3:00  
2:00  
1:00



5:00  
12:00  
3:00

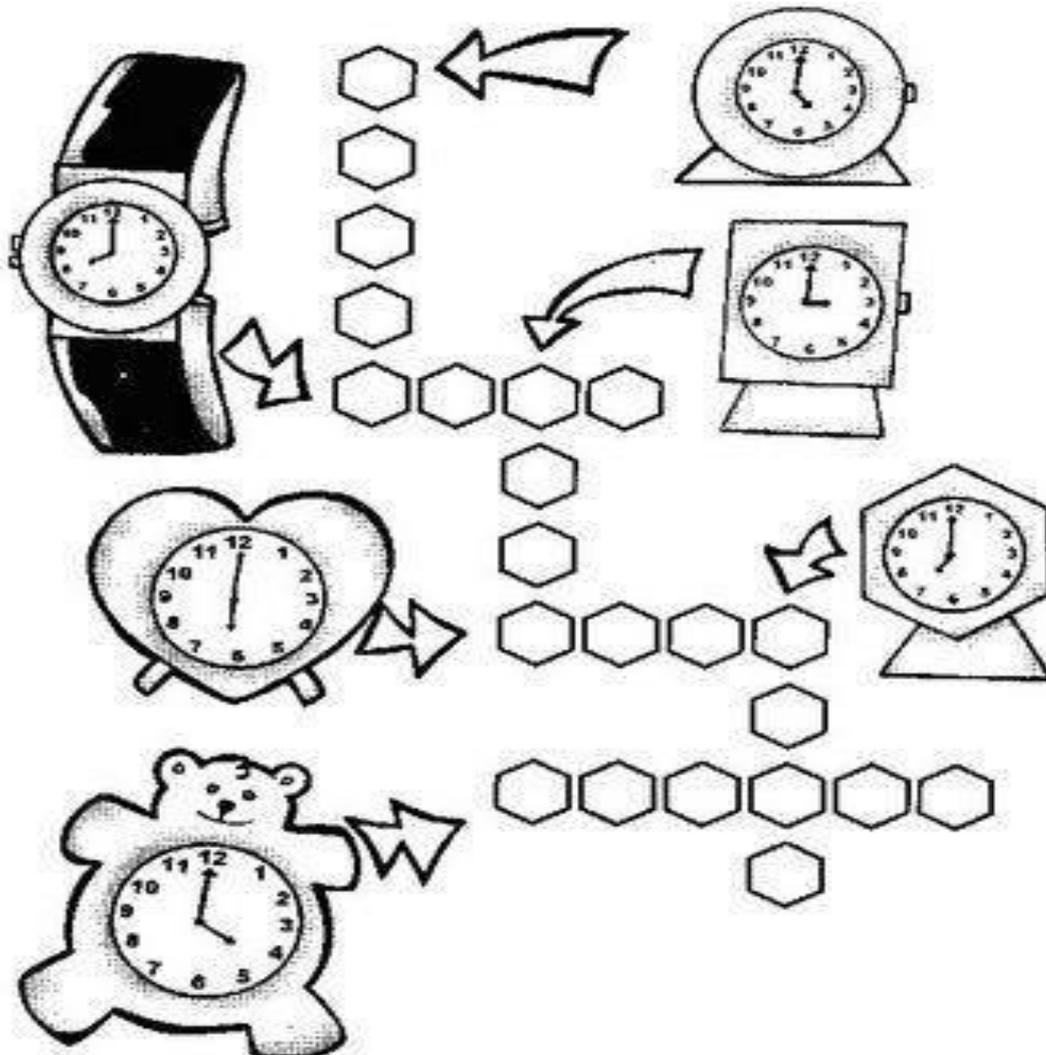


4:00  
3:00  
9:00



8:30  
9:30  
10:30

3- Complete a cruzadinha escrevendo a hora que está marcada em cada relógio:





**CIÊNCIAS:**

**OLÁ AMIGUINHOS! HOJE VAMOS FALAR SOBRE A DIVERSIDADE DAS PLANTAS E ANIMAIS**

A BIODIVERSIDADE DIZ RESPEITO A VARIEDADE DE FORMAS VIVAS QUE EXISTE NO NOSSO PLANETA, DESDE MICROORGANISMO ATÉ GRANDES PLANTAS E ANIMAIS. A BIODIVERSIDADE É EXTREMADAMENTE VASTA E ESSENCIAL PARA O EQUILÍBRIO DO AMBIENTE QUE VIVEMOS, APESAR DE CONHECERMOS SUA IMPORTÂNCIA SOMOS RESPONSÁVEL PELA SUA DESTRUIÇÃO.



**AS PLANTAS POSSUEM A CAPACIDADE DE SOBREVIVEREM EM DIFERENTES LOCAIS POR QUE POSSUEM ADAPTAÇÕES ESPECÍFICAS:**



PLANTAS COM FOLHAS QUE ACUMULAM ÁGUA, ESTÃO ADAPTADAS PARA AMBIENTES QUENTES E SEM CHUVA,



PLANTAS COM GAVINHAS PODEM ALCANÇAR MAIORES ALTURAS E ASSIM RECEBER MAIS LUZ SOLAR

PLANTAS COM FOLHAS PEQUENAS PERDEM MENOS ÁGUA POR TRANSPIRAÇÃO

PLANTAS COM RAÍZES ABUNDANTES, ABSORVEM MAIOR QUANTIDADE DE ÁGUA E NUTRIENTES



Crédito das imagens Matty Cooper, Felix Mittermier, Pexels e Pixabay



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



ENTÃO...

**O QUE É QUE AS PLANTAS TÊM?**



UMA PLANTA NO SERTÃO  
NAQUELE SOL DE RACHAR  
O FRIO INTENSO PARECE SER IDEAL PARA UMA  
ENQUANTO OUTRA GOSTA DA BEIRA DO MAR



UMA COM ESPINHOS  
OUTRA COM GAVINHA  
UMA SUPORTA FALTA D'ÁGUA  
OUTRA MORRE SEM, COITADINHA...



AQUELA NAS GELEIRAS  
PARECE MUITO FRIO AGUENTAR  
MAS EU FICO É ME PERGUNTANDO  
COMO É QUE ELAS CONSEGUEM SUPORTAR?

AUTORA: JAIANA RICHARDO

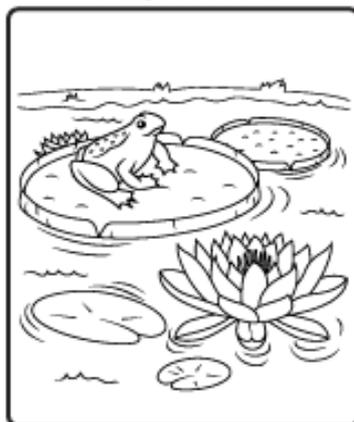
2- Após a leitura do poema, circule as palavras que rimam:

3- Observe os ambientes abaixo em que as plantas vivem:

**TERRESTRE**



**AQUÁTICO**



**AÉREO**



© SMARTKIDS



4- Faça o desenho de uma planta e escreva o nome do ambiente em que ela vive:

**ROLÂNDIA, 25 DE AGOSTO DE 2021. QUARTA - FEIRA.**

**MATEMÁTICA:**

Leia o poema abaixo e pinte o desenho:

**O BOM ALUNO**

EU SOU PEQUENININHO  
MAS TENHO UMA OBRIGAÇÃO  
ESTUDAR E SER BOM ALUNO  
PARA CRESCER COM EDUCAÇÃO

ACORDO E ME LEVANTO  
ESCOVO OS DENTES E VOU LANCHAR  
NÃO PERCO TEMPO COM PREGUIÇA  
POIS NA ESCOLA PRECISO CHEGAR

MINHA FAMÍLIA FICA CONTENTE  
QUANDO ME COMPORTO BEM  
PRESTANDO ATENÇÃO NA AULA  
E NA EXPLICAÇÃO TAMBÉM

**Interpretando o texto:**

1) De acordo com o poema qual obrigação que o aluno tem?

R: \_\_\_\_\_

**11 DE AGOSTO  
DIA DO ESTUDANTE**





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

---

2) O Que a criança faz quando acorda?

R: \_\_\_\_\_

---

3) Quando é comemorado o dia do estudante?

4) Você se considera um bom aluno? ( ) sim ( ) não

Porquê? \_\_\_\_\_

5) Pinte as rimas do poema:

6) Complete o acróstico, escrevendo uma palavra para cada letra:

**E** \_\_\_\_\_

**S** \_\_\_\_\_

**T** \_\_\_\_\_

**U** \_\_\_\_\_

**D** \_\_\_\_\_

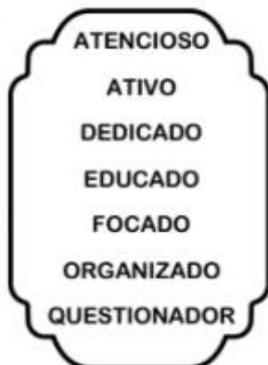
**A** \_\_\_\_\_

**N** \_\_\_\_\_

**T** \_\_\_\_\_

**E** \_\_\_\_\_

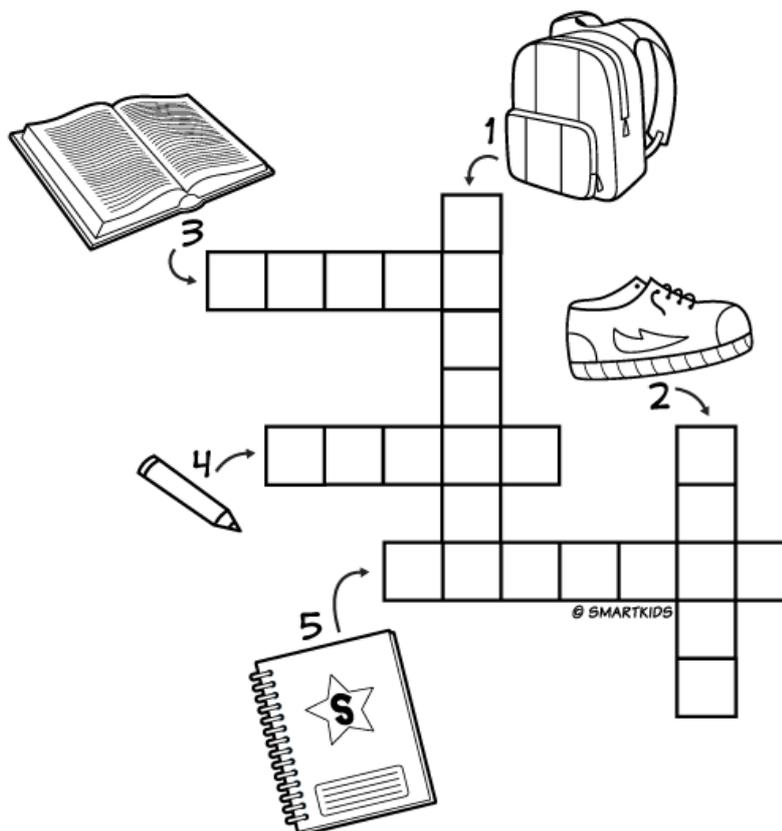
7) Pesquise no caça-palavras as palavras abaixo:



A	T	E	N	C	I	O	S	O	Y	Q
B	D	H	R	X	U	F	I	M	V	U
O	R	G	A	N	I	Z	A	D	O	E
S	K	L	E	Z	A	P	J	U	I	S
T	A	C	W	H	J	X	K	R	P	T
F	X	E	D	U	C	A	D	O	Z	I
O	D	L	N	B	H	F	Q	U	J	O
C	P	Q	A	T	I	V	O	T	U	N
A	X	L	A	F	Z	R	D	P	I	A
D	K	S	Y	X	U	T	I	H	T	D
O	G	X	C	V	N	B	R	P	K	O
W	D	E	D	I	C	A	D	O	H	R

8) Complete a cruzadinha com os materiais utilizados pelos estudantes:

**MOCHILA - TÊNIS - LIVRO - LÁPIS - CADERNO**





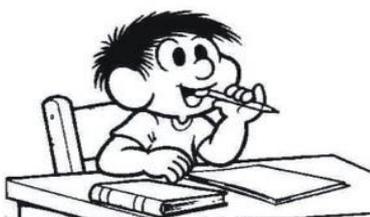
**ROLÂNDIA, 26 DE AGOSTO DE 2021. QUINTA - FEIRA.**

**MATEMÁTICA:**

Observe as palavras abaixo:

# ESTUDANTE

1) Complete as palavras com **M** ou **N**:



M ou N ??



m ou n ?

 ___ go _____	 ___ deiro _____	 ju___ to _____	 ___ ça _____	 a___ tal _____
 mo___ go _____	 a___ tador _____	 ___ gada _____	 ___ gada _____	 ba___ ça _____
 ___ pião _____	 ___ cel _____	 ___ te _____	 ___ gue-___ gue _____	 ___ te _____
 ca___ guejo _____	 ___ putador _____	 ___ ça _____	 ___ guru _____	 ___ cheira _____
 ___ to _____	 ___ to _____	 ___ cha _____	 ___ pada _____	 ___ beiro _____

**USE M ANTES DE P E B**



# JORNALZINHO: DIA DO ESTUDANTE

@turma\_da\_prof\_Ana

NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_



QUAL O NOME DA SUA ESCOLA?



VOCÊ É UM ESTUDANTE NOTA.




ESCREVA O NOME DOS SEUS AMIGOS DA ESCOLA.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

@turma\_da\_prof\_Ana



3 MATÉRIAS QUE MAIS GOSTO

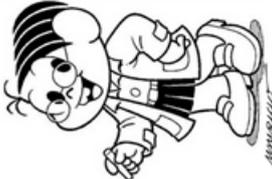
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



MINHAS HISTÓRIAS / LIVROS PREFERIDOS:

ESCREVA O NOME DOS SEUS PROFESSORES

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



O QUE VOCÊ MAIS GOSTA DE LANCCHAR?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

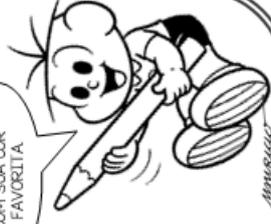


DO QUE VOCÊ GOSTA DE BRINCAR NO RECREIO?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



PINTE O LÁPIS COM SUA COR FAVORITA

**HISTÓRIA:**

**REGRAS DE CONVIVÊNCIA NA ESCOLA**

**AS REGRAS DE CONVIVÊNCIA SÃO UM CONJUNTO DE NORMAS SOCIAIS QUE NOS ASSEGURAM CONVIVER EM PAZ E EM HARMÔNIA EVITANDO DISCÓRDIA. ELAS AJUDARÃO A CRIANÇA A APRENDER A VIVER COM OS OUTROS RESPEITANDO E SE INTEGRANDO AO GRUPO, SEJA NA FAMÍLIA, NA ESCOLA OU EM OUTROS GRUPOS SOCIAIS.**

1) Depois de ler o textinho responda as alternativas abaixo.

A) O que são regras de convivência?

R: \_\_\_\_\_

2) Observe as imagens abaixo e pinte somente os desenhos que demonstram atitudes corretas de organização e respeito as regras escolares e circule a atitude **incorreta**.



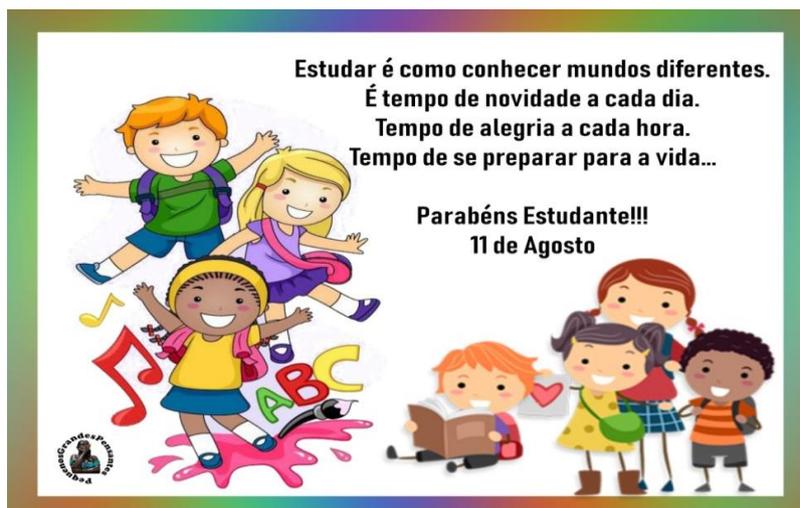
3) Escolha uma cena em que o aluno ou a aluna está realizando uma atitude correta e escreva uma frase nas linhas abaixo.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



**GEOGRAFIA:**



1) Com atenção leia o trecho do poema abaixo e responda:

**A ESCOLA É...(PAULO FREIRE)  
ESCOLA É...  
O LUGAR QUE SE FAZ AMIGOS.  
NÃO SE TRATA SÓ DE PRÉDIO SA SALAS OU QUADROS,  
PROGAMAS HORÁRIOS CONCEITOS...  
ESCOLA É SOBRETUDO, GENTE  
GENTE QUE TRABALHA QUE ESTUDA  
QUE ALEGRA, SE CONHECE SE ESTIMA.**

2) Qual é o assunto principal do texto?

( ) MORADIAS      ( ) AMIGOS      ( ) ESCOLA

3) Cite dois profissionais que trabalham na escola:

\_\_\_\_\_

4) De acordo com o poema assinale com x a resposta correta:

- ( ) NA ESCOLA SÓ OS ALUNOS SÃO IMPORTANTES.  
( ) NA ESCOLA É DIFÍCIL FAZER AMIGOS.  
( ) NA ESCOLA TODOS SÃO IMPORTANTES, GENTE QUE TRABALHA E GENTE QUE ESTUDA.

5) Assinale com x as dependências que existem em sua escola.

- |                                |                  |
|--------------------------------|------------------|
| ( ) LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA | ( ) BIBLIOTECA   |
| ( ) PÁTIO                      | ( ) HORTA        |
| ( ) SECRETARIA                 | ( ) SALA DE AULA |
| ( ) BANHEIROS                  | ( ) PARQUINHOS   |
| ( ) JARDIM                     | ( ) CANTINA      |
| ( ) QUADRA                     | ( ) PISCINA      |



**ROLÂNDIA, 27 DE AGOSTO DE 2021. SEXTA - FEIRA.**

**MATEMÁTICA:**

1- Vamos cantar? Depois ligue o relógio com a atividade que cada caveira estará fazendo naquela hora conforme a música.

TUMBALACATUMBA TUMBA TA (2X)  
QUANDO O RELÓGIO BATE A UMA,  
TODAS AS CAVEIRAS SAEM DA  
TUMBA;  
TUMBALACATUMBA TUMBA TA, (2X)  
QUANDO O RELÓGIO BATE AS DUAS,  
TODAS AS CAVEIRAS PINTAM AS  
UNHAS;  
TUMBALACATUMBA TUMBA TA,(2X)  
QUANDO O RELÓGIO BATE AS TRÊS,  
TODAS AS CAVEIRAS IMITAM CHINÊS;  
TUMBALACATUMBA TUMBA TA,(2X)  
QUANDO O RELÓGIO BATE AS  
QUATRO,  
TODAS AS CAVEIRAS TIRAM  
RETRATO;



**SUGESTÃO DE VÍDEO:** [https://youtu.be/ Ir9B5nBUJq](https://youtu.be/Ir9B5nBUJq)

2- Veja como foi o dia de Renato e escreva o horário correspondente a cada cena:

_____ HORAS		_____ HORAS	
_____ HORAS		_____ HORAS	



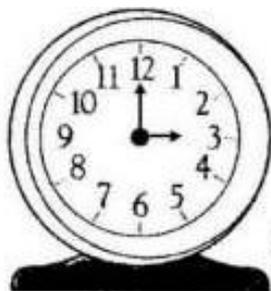
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

3- É aniversário de Daniela. Veja o convite que ela vai distribuir aos seus amigos:

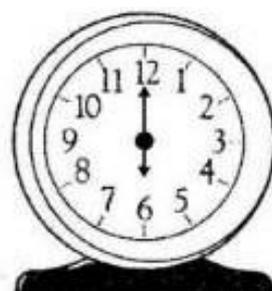
VENHA COMEMORAR O MEU ANIVERSÁRIO DE 8 ANOS, QUE VAI ACONTECER NO DIA 15 DE SETEMBRO, DAS 3 ÀS 6 HORAS DA TARDE, EM MINHA CASA.  
DANIELA  
CONTO COM VOCÊ!



- A) Qual vai ser o dia da festa de Daniela? \_\_\_\_\_
- B) A que horas vai começar a festa dela? \_\_\_\_\_
- C) Observe nestes relógios o horário em que a festa de Daniela vai começar e o horário em que vai terminar:



INÍCIO DA FESTA



FINAL DA FESTA

Quantas horas vão durar a festa de aniversário de Daniela? \_\_\_\_\_.

Às 3 horas chegaram 12 amigos de Daniela e às 4 horas chegaram mais 5 amigos. Quantos amigos participaram da festa de Daniela?

D	U

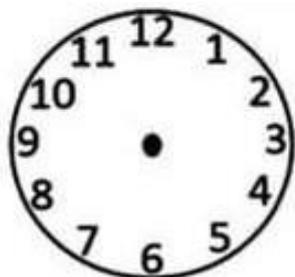
R: PARTICIPARAM DA FESTA \_\_\_\_\_ AMIGOS.

4- Nos relógios abaixo, marque as horas pedidas desenhando os ponteiros:

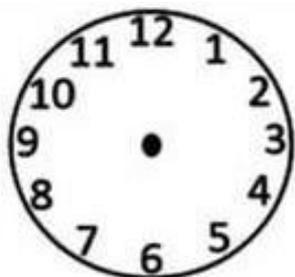


**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

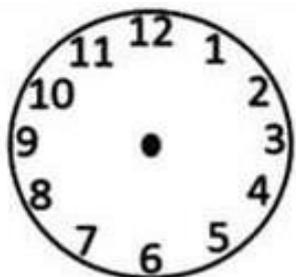
**O PONTEIRO PEQUENO MARCA AS HORAS.  
O PONTEIRO GRANDE MARCA OS MINUTOS.**



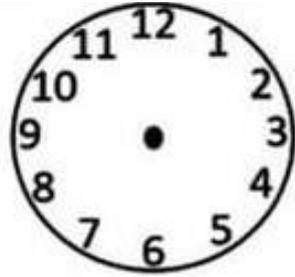
3 horas



7 horas



10 horas



15 horas

5 – Recorte e cole as horas no relógio correto.



9:00  
2:00

5:00  
8:00

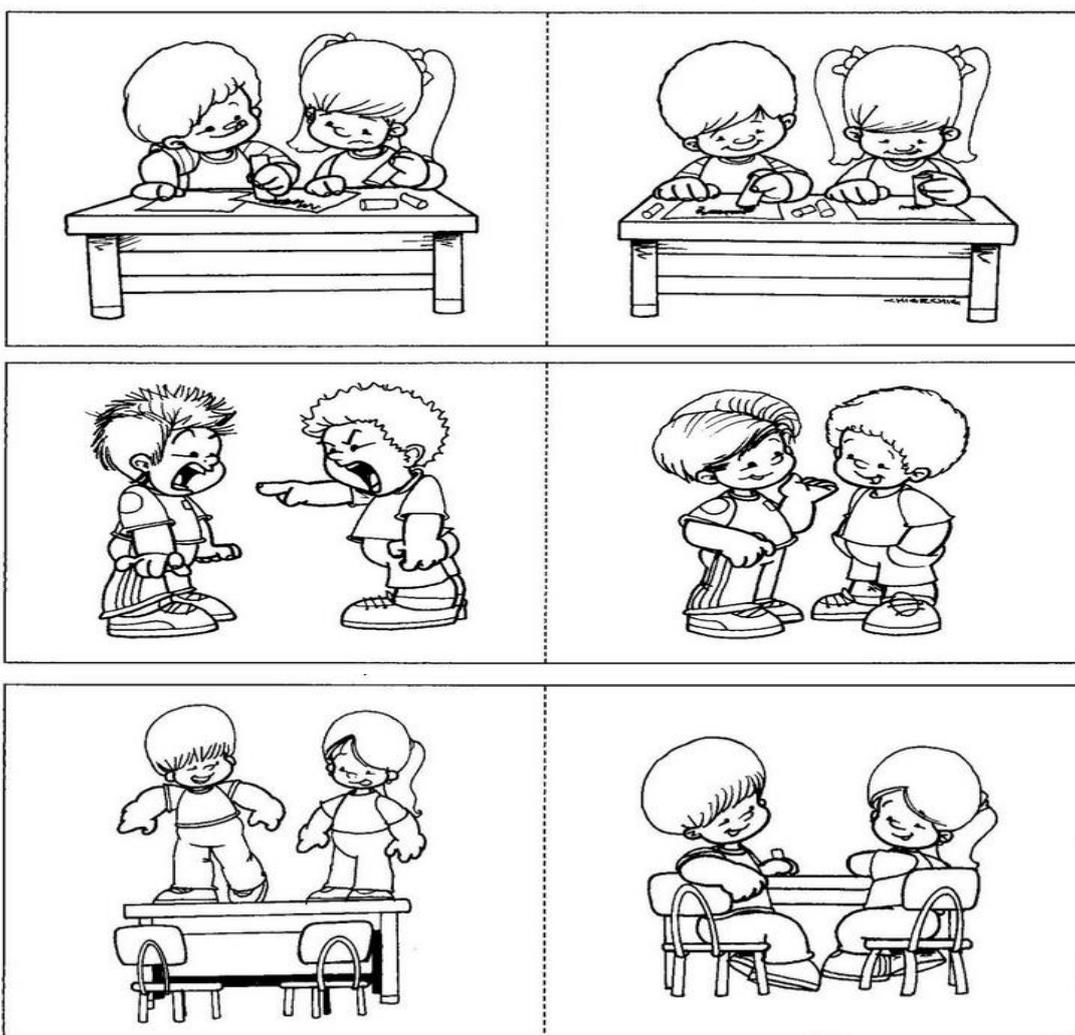
3:00  
11:00



**ENSINO RELIGIOSO:**

**RESPEITO QUER DIZER MUITAS COISAS. POR EXEMPLO: NÃO AGREDIR OS AMIGOS, NÃO MALTRATAR AS PESSOAS, OS ANIMAIS E A NATUREZA, RESPEITAR PROFESSORES E AS PESSOAS MAIS VELHAS . EM FIM RESPEITAR É DEVER DE TODOS.**

1) Nas imagens abaixo podemos observar algumas crianças com atitudes de respeito e de desrespeito ao próximo, colorir apenas as imagens onde podemos observar atitudes de respeito ao próximo.



2) Escolha uma imagem de atitude de respeito ao amigo e forme uma frase nas linhas abaixo:

---

---

---



PREFEITURA DE ROLÂNDIA  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
**25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES**



ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORAS: GREICE-MATUTINO/ANGÉLICA-VESPERTINO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23 A 27 DE AGOSTO**

ALUNO(A):.....TURMA: 2º .....

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	<b>UNIDADE TEMÁTICA:</b> TEATRO E ARTES INTEGRADAS <b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> ELEMENTOS DA LINGUAGEM E PROCESSO DE CRIAÇÃO. CONTEXTOS E PRÁTICAS <b>CONTEÚDOS:</b> JOGOS TEATRAIS: IMPROVISAZÃO, IMITAÇÃO E ENCENAÇÃO DE CENAS DO COTIDIANO, ENTONAÇÃO DE VOZ, FIGURINO (CARACTERIZAÇÃO DA PERSONAGEM). RECONHECIMENTO DE FORMAS DISTINTAS DE MANIFESTAÇÕES DO TEATRO. COMPOSIÇÕES A PARTIR DE EXPRESSÕES ARTÍSTICAS DIVERSAS BIDIMENSIONAIS OU TRIDIMENSIONAIS.
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	EXPERIMENTAR E REPRESENTAR CENICAMENTE AS POSSIBILIDADES DRAMÁTICAS NA: LITERATURA INFANTIL, POEMAS, FÁBULAS, PROVÉRBIOS, PARLendas, PEQUENOS CONTOS, DENTRE OUTROS, POR MEIO DE TEATRO HUMANO E/OU DE BONECOS (DEDOCHE, MARIONETES, FANTOCHES, ETC.), PARA CONHECER E VIVENCIAR AS DIVERSAS POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO.
<b>COMO ESTUDAR?</b>	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS OU AUDIO EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
<b>COMO REGISTRAR?</b>	FAZENDO A ATIVIDADE PROPOSTA UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO LÁPIS, PAPEIS E COLA, TESOURA, COLA.

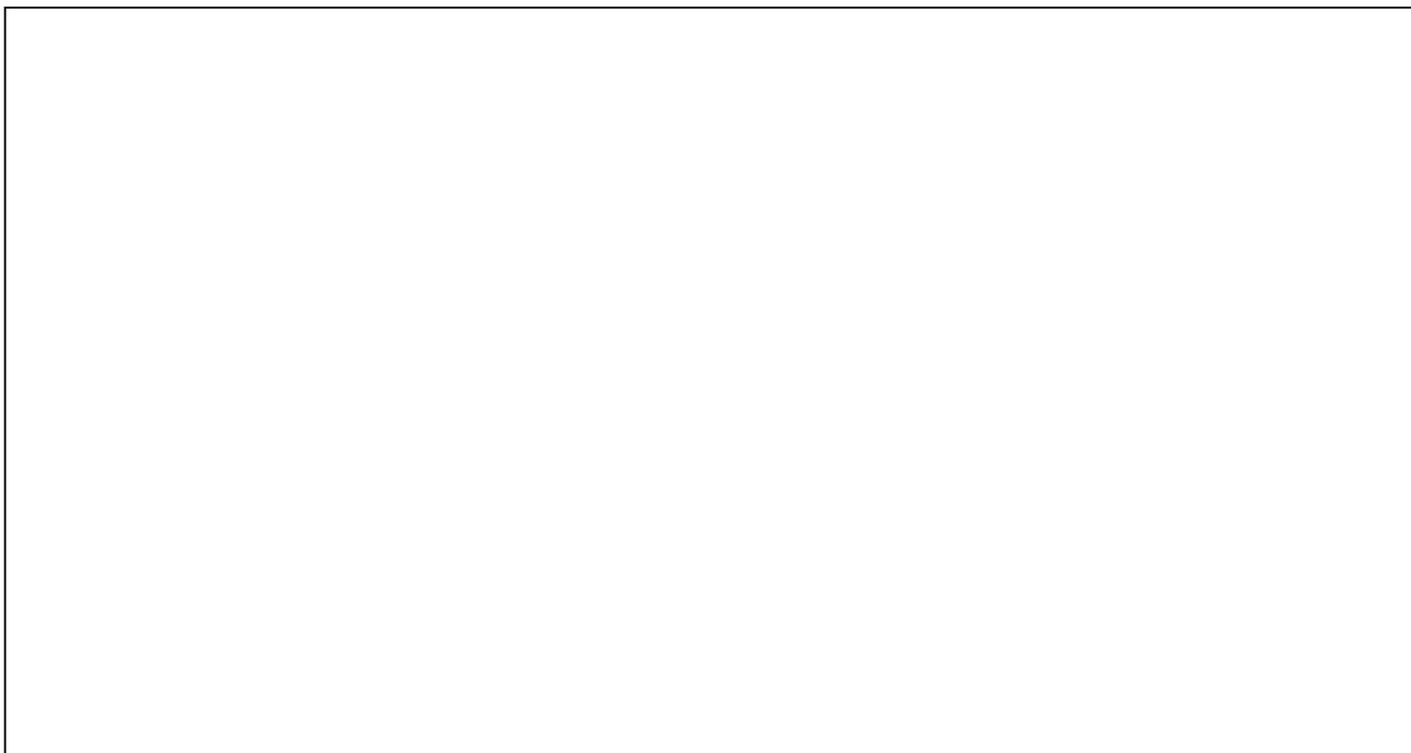
A CUCA É UMA PERSONAGEM DO FOLCLORE BRASILEIRO. TRATA-SE DE UMA BRUXA VELHA COM APARÊNCIA ASSUSTADORA QUE POSSUI CABEÇA DE JACARÉ E UNHAS IMENSAS. SEUS CABELOS PODEM SER AMARELOS OU VERMELHOS. DONA DE UMA VOZ ASSUSTADORA, A CUCA RAPTA AS CRIANÇAS DESOBEDENTES. REZA A LENDA QUE A BRUXA CUCA DORME UMA VEZ A CADA SETE ANOS. POR ISSO, OS PAIS TENTAM CONVENCER AS CRIANÇAS A DORMIREM NAS HORAS CORRETAS POIS, DO CONTRÁRIO, SERÃO LEVADAS PELA CUCA.

ESTA IMAGEM AQUI EMBAIXO É DA PINTORA BRASILEIRA TARSILA DO AMARAL, ELA DESENHOU SUA PRÓPRIA CUCA. PEGUE SEUS LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA E DESENHE A CUCA DA SUA IMAGINAÇÃO.

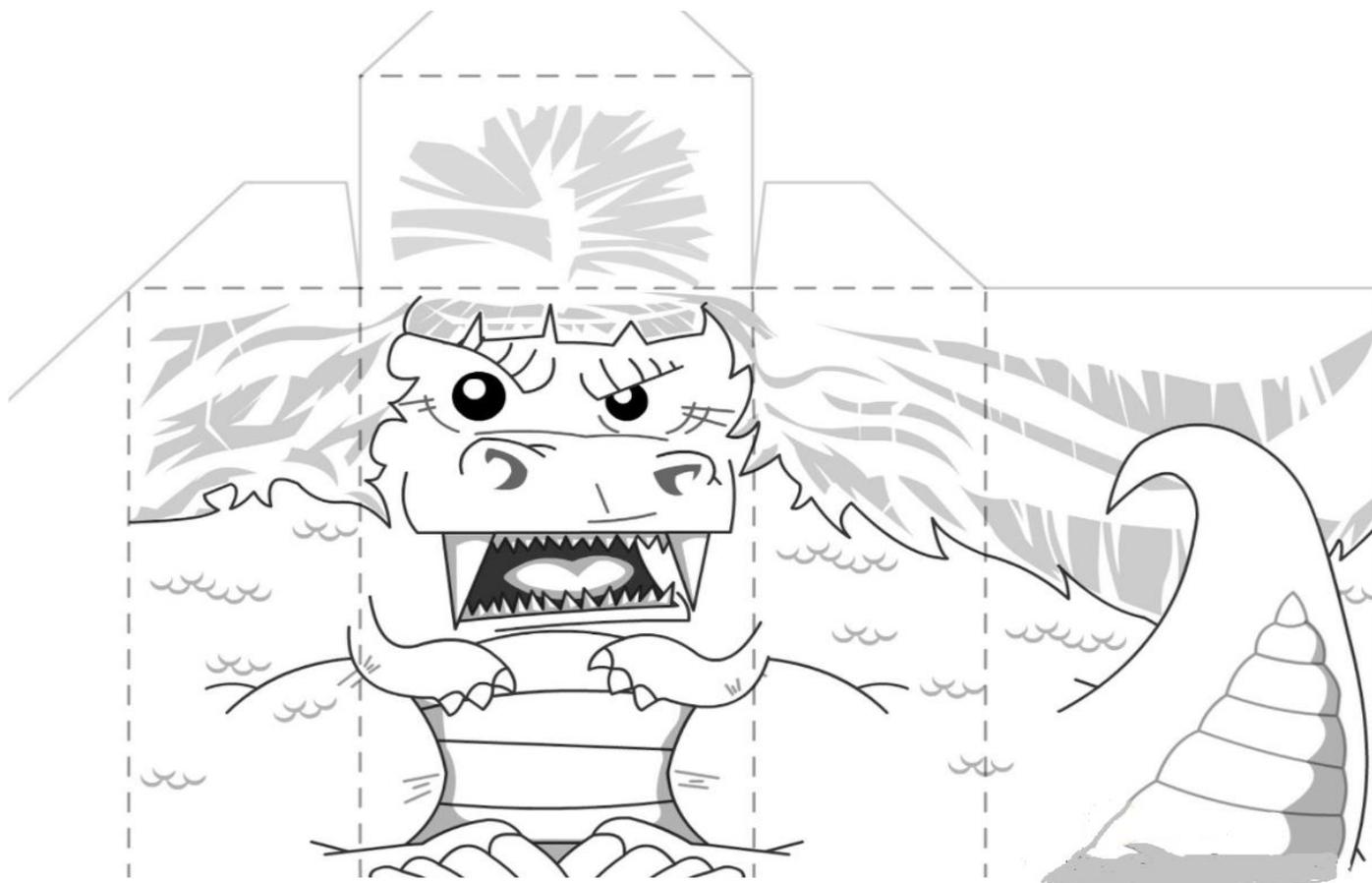
Cuca



1.FAÇA AQUI A CUCA DA SUA IMAGINAÇÃO



2. AGORA PINTE A CUCA ABAIXO, RECORTE E MONTE SEU DEDOCHE. DEPOIS INVENTE UMA HISTÓRIA E DRAMATIZE COM SEU DEDOCHE PARA SUA FAMÍLIA.





**25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PROFESSORES: ALINE JANAINA QUINHONE DA SILVA  
LEDA APARECIDA DE SOUZA**

**ALUNO(A): \_\_\_\_\_ TURMA: 2º ANO \_\_\_\_\_**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23 A 27 DE AGOSTO DE 2021.**

**1. VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)**

OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)!

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

**2. O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

**OBJETOS DE CONHECIMENTO – AQUISIÇÃO DO REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.**

**UNIDADE TEMÁTICA/PRÁTICA DE LINGUAGEM – INTERAÇÃO DISCURSIVA.**

**CONTEÚDO – REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO NÚMEROS DE 1 - 20 (NUMBERS DE 1 – 20)**

**3. PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM**

- CONHECER E COMPREENDER COM A MEDIAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A) AS DETERMINADAS ESTRUTURAS QUE NOMEIAM OS NUMERAIS DE 1 ATÉ 20 NA LÍNGUA INGLESA.

**4. COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

-ASSISTA AOS VÍDEOS DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=atG5qZPqtRI>

-REPITA O VOCABULÁRIO JUNTO COM A PROFESSORA E REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.

**5. COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

-ESCREVA SEU NOME, A TURMA E A DATA NOS ESPAÇOS QUE SE PEDE COM CAPRICHOS.

-FAZER A ATIVIDADE DE LER E COMPLETAR OS NOMES DOS NUMERAIS.

**6. PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**

-ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

<b>1 - ONE</b>	<b>11 - ELEVEN</b>
<b>2 - TWO</b>	<b>12 - TWELVE</b>
<b>3 - THREE</b>	<b>13 - THIRTEEN</b>
<b>4 - FOUR</b>	<b>14 - FOURTEEN</b>
<b>5 - FIVE</b>	<b>15 - FIFTEEN</b>
<b>6 - SIX</b>	<b>16 - SIXTEEN</b>
<b>7 - SEVEN</b>	<b>17 - SEVENTEEN</b>
<b>8 - EIGHT</b>	<b>18 - EIGHTEEN</b>
<b>9 - NINE</b>	<b>19 - NINETEEN</b>
<b>10 - TEN</b>	<b>20 - TWENTY</b>



NAME: \_\_\_\_\_ DATE: AUGUST \_\_\_\_/2021.

**EXERCISE**

➤ **COMPLETE THE NUMBERS: (COMPLETE OS NÚMEROS)**

1- O N E

11- E \_ \_ \_ \_ N

2- T \_ \_

12- TW \_ \_ \_ \_

3- T \_ \_ \_ E

13- T \_ \_ \_ TEEN

4- F \_ \_ R

14- FOUR \_ \_ \_ \_

5- \_ \_ \_ E

15- FIF \_ \_ \_ \_

6- \_ \_ \_

16- SIX \_ \_ \_ \_

7- S \_ \_ \_ N

17- SE \_ \_ \_ \_ \_ EN

8- E \_ \_ \_ T

18- \_ \_ \_ \_ \_ EEN

9- N \_ \_ \_

19- \_ \_ \_ \_ \_ TEEN

10- \_ \_ \_

20- TW \_ \_ \_ \_

**25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PROFESSORAS: VILMA E ANDRÉIA**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23 A 27 DE AGOSTO DE 2021.**

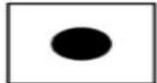
**NOME \_\_\_\_\_ TURMA: 2º ANO \_\_\_\_\_**

**UNIDADE TEMÁTICA: GINÁSTICA.**

**OBJETO DE CONHECIMENTO: GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.**

**CONTEÚDO: PERCEPÇÃO MOTORA.**

- 1- **O QUE VAMOS APRENDER:** GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.
- 2- **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** PLANEJAR E UTILIZAR ESTRATÉGIAS PARA A EXECUÇÃO DE DIFERENTES ELEMENTOS BÁSICOS DA GINÁSTICA, DA GINÁSTICA GERAL E DO MOVIMENTO HUMANO.
- 3- **COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?**
- 4- OS CINCO APARELHOS DA GINÁSTICA RÍTMICA SÃO:

- Corda 
- Arco 
- Bola 
- Maças 
- Fita 

- PARA A ATIVIDADE PRÁTICA, VOCÊ PRECISARÁ DE UMA BOLA (SE NÃO TIVER UMA EM CASA, FAÇA COM PAPEL).

**ATIVIDADE PRÁTICA**

EXECUTE OS SEGUINTE MOVIMENTO:

- 1- LANCE A BOLA PARA O ALTO E PEGUE COM AS DUAS MÃOS.
- 2- LANCE A BOLA PARA O ALTO E TENDE PEGAR SOMENTE COM UMA MÃO.
- 3- LANCE A BOLA PARA O ALTO, DÊ UM GIRO E RECUPERE A BOLA.
- 4- EXPLORAR A BOLA: TENDE REALIZAR ALGUNS MOVIMENTOS DIFERENTES DOS SUGERIDOS ACIMA.

**5- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- ✓ PINTE SOMENTE AS FIGURAS ONDE CONTÉM A GINÁSTA COM APARELHO DA GINÁSTICA RÍTMICA:
- ✓ DOS QUAIS FORAM CITADOS ACIMA: CORDA, ARCO, BOLA, MAÇAS, FITA

